

Betaalbare

Odery InRock Braziliaanse tijger

Bij de naam Odery zullen de meeste drummers denken aan de custom gebouwde Braziliaanse drumkits. Nu mengt het merk zich met de nieuwe InRock sets in de strijd om het moeilijkste deel van de markt: de instapklasse.

Waar de ontwikkeling bij high-end drumstellen al jarenlang stabiel is, valt er voor de beginnende drummer met een klein budget ieder jaar iets meer te halen. Gaan de prijzen niet omlaag, dan gaan de specificaties wel omhoog. Dat maakt het voor fabrikanten niet makkelijk, want de winstmarges zijn laag en de concurrentie is moordend. Toch durft Odery het aan.

De in het Verre Oosten gemaakte InRock is alleen verkrijgbaar als complete set met hardware. Losse drums zijn er vooralsnog niet. Je kunt kiezen uit twee verschillende kleuren bekleding. De testset is afgewerkt in de Polar Tiger finish en bestaat uit een 22"x18" bassdrum, 10"x7" en 12"x8" toms, 16"x15" floortom, en 14"x6" snaredrum.

Populier

Alle ketels zijn gemaakt van populierenhout, een wat zachtere houtsoort met een heel fijne en gelijkmatige structuur. Daarnaast geeft populier een prettige ronde klank met veel laag en mid. De ketels zien er keurig uit. Nergens zijn er kieren of splinters te ontdekken en ook de bekleding zit strak om de ketel. De draagranden staan onder een hoek van 45 graden en zijn bij de hele kit keurig scherp en vlak.

De set heeft mooi gestileerde spanboksjes, die net als de tomrozet zijn voorzien van rubberen onderleggers. De naambadges zijn met schroefjes vastgezet op de ketel. Dat is een detail dat je meestal alleen bij duurdere sets terugziet. De toms hebben geen

geïsoleerde ophanging, maar de tomrozet is met een dikke plak rubber van de ketel geïsoleerd. Als je de toms op de tomhouder zet, wordt de klank een fractie afgeknepen, maar heel erg is dat niet.

In huis

Bij goedkope drums is er altijd iets waar op bezuinigd wordt, en zoals zo vaak is dat bij de InRock set de vellen. In dit geval enkellaags slagvellen en iets dunnere, transparante resonansvellen. Beide moeten even flink onder spanning worden gezet voordat ze echt lekker over de draagrand vallen. Het stembereik is met deze vellen dan ook niet bijster groot, en dat is, zeker in het geval van de toms, volledig onterecht. Met een setje professionele slagvellen blijkt dat ze veel meer in huis hebben: een stevige en ronde aanslag en een lekker volle sound. De toms klinken zowel jazzy hoog als rockend laag helemaal goed. De 16" floortom voelt zich meer thuis bij een lagere velspanning.

De bassdrum heeft vellen zonder dempring. Dat zie je niet vaak meer tegenwoordig. Daardoor heeft de trommel met de fabrieksvellen wel flink wat demping nodig. Laag gestemd klinkt de bassdrum op zijn best: drukkend en vol; gespierd en gecontroleerd. Voor een hogere stemming moet je een beetje experimenteren met de demping, maar dan is er wel een goede balans te vinden tussen toon en tik.

Mellow

De snaredrum is relatief mellow. Hij klinkt niet al te scherp en is ook niet al te luid, maar met een hoge stemming snijdt hij nog prima door de mix. Rimshots zijn opvallend lekker. Ze geven een scherp randje aan de klank zonder dat het volume uit de hand loopt.

Het hardwarepakket dat je bij de InRock krijgt bestaat uit twee bekkenstandaards, een snaredrumstandaard en hi-hat- en bassdrumpedalen. De



standaards zijn lichtgewicht, maar wel behoorlijk stabiel. De bekkenstandaards bestaan zoals zo vaak in deze prijsklasse uit twee delen. Daarmee ben je iets beperkter in het verstellen, maar voor de meeste mensen kunnen ze hoog en laag genoeg. Het hi-hatpedaal loopt soepel en reageert vlotjes, al heeft het geen verstelbare veerspanning. Op het even prettig spelende bassdrumpedaal zit die optie natuurlijk wel. De snaredrumstandaard is stabiel maar heeft wel een klein onhebbelijkheidje: als je het mandje niet helemaal vastdraait, loopt de iets te soepel lopende stelmoer vanzelf verder los.

Onderscheidend

Zoals gezegd is de concurrentie in deze prijsklasse groot. Odery kan wat betreft de afwerking van de set prima meekomen. De randjes van de spanranden zijn niet helemaal super glad, maar verder ziet het chroomwerk er keurig uit. Ook

de ketels zijn prima in orde. De vellen zijn een behoorlijk minpunt, maar met betere vellen klinkt de set prima.

De Polar Tiger finish van de testset is echt heel chique en in deze prijsklasse ook behoorlijk onderscheidend. Qua features heeft Pearl met de in de vorige editie besproken Export in deze prijsklasse momenteel de grootste troef in handen. Ook bij deze set is de keuze in set-ups en finishes beperkt, en dan is de Odery InRock een prima alternatief.

Kortom

De Odery InRock is een prima beginnersset waar je een hele tijd mee vooruit kunt. De set oogt en klinkt goed, voelt solide aan, en alles werkt naar behoren. Daarmee bewijzen de Brazilianen dat je ook bij de wat kleinere merknamen tegenwoordig een prima instapset kunt krijgen. ■

Importeursreactie: zie pagina 67

DE FEITEN

- beginnersset met hardware
- populierenhouten ketels
- verkrijgbaar in 2 finishes: Polar Tiger en Indian Tiger
- 10"x7" en 12"x8" toms
- 16"x15" floortom
- 22"x18" bassdrum
- 14"x6" snaredrum
- prijs: € 750,-

HET OORDEEL

- + keurige ketels
- + mooie finish en afwerking
- + lekker ronde klank
- vellen

DE CONCURRENTIE

- Tama Imperial Star
- Pearl Export
- Mapex Horizon
- Sonor Smart Xtend