

SOURCE AUDIO VENTRIS

Type: dubbel reverb-pedaal

Mogelijkheden: keuze tussen gebufferde of true bypass, bediening met expressiepedaal, extern schakelen, complete midi-functionaliteit, editor-app, externe effectlus

Effecten: Room, Hall L, E-Dome, True Spring, Plate, Lo-Fi, Modverb, Shimmer, Echoverb, Swell, Offspring, Reverse

Regelaars: time, mix, pre-delay, treble, control 1, control 2, reverb engine, option-, control input, exp/switch, preset-select, option footswitch aan/uit-footswitch

Aansluitingen: standaard ingang (1 en 2), standaard uitgang (1 en 2), midi in, midi thru, ingang voor expressiepedaal, control-ingang (voor Neuro Mobile app), usb

Voeding: 9V DC 400 mA adapter (meegeleverd)

Afmetingen: 51 x 114 x 114 x mm

Prijs: € 550,-

Distributie: Voerman, Amersfoort (www.voerman.nl)



SOURCE AUDIO VENTRIS COMPACTE GALMHEMEL

Kun je geen genoeg krijgen van galm? De Ventris heeft twee high-end reverb-processors die je tegelijk of afzonderlijk kunt gebruiken. Merken als Strymon, Empress en anderen brachten de laatste tijd verschillende multifunctionele reverb-pedalen uit, maar sinds de NAMM van 2017 kijken veel gitaristen vooral uit naar de komst van de Source Audio Ventris. Dit dubbele reverb-pedaal zou de lat voor high-end reverbs nog wel eens wat hoger kunnen leggen.

Inmiddels ligt hij aan onze voeten, een pedaal van een bescheiden formaat met twee onafhankelijke reverbs die je apart of tegelijk kunt gebruiken. Er zijn opties voor parallel, serie en links/rechts en verschillende mogelijkheden voor mono- en stereogebruik. Je kunt twaalf verschillende reverbs kiezen op het pedaal, maar net als bij eerdere pedalen van Source Audio kun je nog meer geluiden krijgen via de Neuro-software. Er is een iOS- en een desktopversie van dit editorprogramma.

UITGEBREID MAAR SIMPEL De Ventris is voorzien van complete midi-functionaliteit waarmee je toegang hebt tot 128 presets en je kunt bepaalde parameters toewijzen aan een expressiepedaal. Een aantal fabriekspresets is direct toegankelijk vanaf het pedaal en met de tweede 'option'-voetschakelaar kun je tap- en hold-acties uitvoeren voor verschillende functies van elke reverb-soort, zoals het bevriezen of lopen van een reverb die uitklinkt. Via de Neuro-software kun je deze voetschakelaar ook toewijzen aan verschillende andere functies, zoals switchen tussen processor A en B of hun combinatie A+B.

Source Audio wilde de gebruikersinterface van de Ventris graag simpel houden en dat is heel goed gelukt. Met de twaalfstanden draaischakelaar, zes regelaars en een drieweg tuimelschakelaar kun je de belangrijkste parameters gemakkelijk bedienen. Met de Neuro-editor kun je nog veel uitgebreider aan je geluid knutselen, maar wij konden alle geluiden die we wilden perfect instellen met alleen het pedaal.

GALMNEVEL Wanneer we de Ventris voor het eerst in actie horen, valt meteen de hoge kwaliteit van de reverbs op. Er zijn nabootsingen van verschillende ruimtes, analoge 'plate'-en veergalmen, sfeervolle opties zoals de populaire 'shimmer' reverb en praktische combinaties zoals reverb met delay. De Springstand vormt een hoogtepunt: het is misschien wel de beste digitale reproductie van een veergalm die we ooit uit een pedaal gehoord hebben. Een veergalm reageert op een typische manier en surfgitaristen die op zoek zijn naar die specifieke eigenschappen zullen onder de indruk zijn van de Ventris. E-Dome is een sfeervol effect waarbij je geluid in een nevel van enorme galmen zweeft, vergelijk-

baar met de Cloud-stand van Strymon. Modverb combineert tremolo en veergalm, voor het karakter van een vintage Fender-versterker.

KRACHTIG Een pedaal met twee uitstekende reverbs in één behuizing moet wel iets speciaals zijn. De Ventris is vooral prettig vanwege zijn handige formaat en eenvoudige bediening. Als je van eenvoud houdt, kun je gelijk met het pedaal aan de slag. Als je graag complexere geluiden wilt creëren, kan dat met de Neuro editingapp. Het grootste pluspunt van de Ventris is het aanbod van galmen, dat nauwkeurig is samengesteld voor gitaristen.

Het pedaal biedt de perfecte combinatie van vintage (Spring, Modverb) en moderne (Shimmer, E-Dome, Offspring) reverbs, waardoor je meteen wilt inpluggen en spelen. De reverbs zijn van hoge kwaliteit en je kunt ze ook nog eens tegelijkertijd gebruiken. Twee krachtige reverbs in één pedaal van klein formaat met verschillende routingmogelijkheden en een eenvoudige bediening. Dat maakt de Ventris zijn prijskaartje meer dan waard. 🎸